

XLIX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA AEPE
LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL
EN EL CONTEXTO DE LAS ARTES Y LA CULTURA

ESCUELA UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN Y TURISMO
(UNIVERSIDAD DE SALAMANCA)

ÁVILA, DEL 21 AL 25 DE JULIO DE 2014

La enseñanza de una lengua no puede abstraerse de la cultura que ella misma ha generado a lo largo de su historia y que, en sentido inverso, la apoya y la expande. Esa relación de reciprocidad, de apoyo mutuo, entre lengua y cultura puede y debe ser aprovechada en la enseñanza del español, con la particularidad de que esta lengua es hoy vehículo de múltiples culturas que la sustentan y enriquecen. Conscientes de la fecundidad y las posibilidades de explotación de esta interrelación, el XLIX Congreso Internacional de la AEPE se presenta bajo el lema de “La enseñanza del español en el contexto de las artes y la cultura”.

Por supuesto, sigue habiendo otras líneas de investigación abiertas, de acuerdo con los OBJETIVOS GENERALES de los Congresos de la AEPE:

1. Revisar la problemática de la enseñanza del español y de los modernos recursos didácticos (especialmente las nuevas tecnologías).
2. Reciclaje lingüístico y cultural de profesores de ELE.
3. Fomentar el intercambio de experiencias didácticas entre profesores y, a través de ellos, establecer relaciones entre estudiantes españoles y estudiantes de español de otros países.
4. Profundizar en el conocimiento de la cultura hispana y fomentar las relaciones entre los países de habla española.
5. Conocer el entorno y la cultura de la ciudad receptora.

LÍNEAS TEMÁTICAS DEL CONGRESO:

1. La enseñanza del español en el contexto de las artes: pintura, música, cine...
2. Nuevas propuestas didácticas en ELE
3. Las nuevas tecnologías en la enseñanza de ELE
4. Lengua española.
5. Literatura en español.
6. Temas culturales y su aprovechamiento en ELE.